



■ اليوم السادس
■ LE sixième jour

• T A W F I G •
• وفيج •





■ اليوم السادس
■ LE sixième jour

طش فش

إن هذا الكتاب ممول من قبل مؤسسة طش فش من أجل تشجيع فناني القصص المصورة في البلدان العربية.

« طش فش » مؤسسة لا تتوخى الربح، مؤسسها « معتز وراदा الصواف »، هدفها تشجيع الشباب والمواهب الصاعدة في فن الكاريكاتور والرسم والرسوم المتحركة الهزلية المنتشرة في العالم العربي، فضلاً عن نشر، وإعادة نشر أحياناً، أعمال عظماء في هذا المجال من الدول العربية قاطبة لتصل إلى جمهور أوسع على مستوى العالم العربي.

منذ عام ٢٠١٧، تمول طش فش ٤ رسامين كومكس. كما تنشر وتوزع أعمالهم. كذلك، تطلق حملة ترويج للكاريكاتير والكومكس في مختلف المدارس والجامعات اللبنانية.

دعت « طش فش » إلى إطلاق كتاب وجائزة رسام الكاريكاتور « محمود كحيل » التعليمية والسنوية للتميز، ضمن مشروع ثقافي وفني يمتد على مساحة الوطن العربي، برعاية « مبادرة معتز وراदा الصواف للكومكس العربي » والمبادرة التي تحتضنها الجامعة الأميركية في بيروت لدراسة وتشجيع الكومكس العربي وإجراء أبحاث عنها. وأصرت مبادرة « معتز وراदा الصواف للكومكس العربي » على إحتضان عالم « الكوميكس » في مختلف البلدان العربية، ودعت فناني « الجرافيك » إلى المشاركة في الجائزة السنوية من خلال تقديم أعمالهم في اطار فئات، « الكاريكاتور السياسي، القصص المصورة، الشرائط المصورة، الرسوم الجرافيكية، ورسوم قصص الأطفال »، على أن يحصل الفائز المتميز في فئة أو أخرى على « جائزة محمود كحيل » العريقة بالإضافة إلى فكاوة مالية مهمة.

toshfeshpublishing@gmail.com

+٩٦١١ ٧٨ ٥١ ٧٩

لبنان ٢٠١٧

www.tohfesh.com

© طش فش

هذا هو الفصل الاول

.....

تم التحضير لهذا العمل منذ 2015 و قد تم نشر بعض الشخصيات والاحداث فى اماكن عدة تمهيدا لجمعه دفعة واحدة فى هذا الكتاب

كجزء اول من عدة اجزاء قد تصدر فيما بعد ...

اما بعد فقد تكون لحظت احدى شخصيات هذا العمل على

السوشيال ميديا ولكن هذه المرة الاولى لكم لتمسكوا هذه

الشخصيات بين ايديكم فى مطبوعة ورقية ...

استمتعوا ...

نوراني



صباح الخير
يا لالا...



ياخال... أنا خارج



أستنى بالآ جايك



أصبر بلبس وجايبك هو صلاا



مش هينفع أخليك تمشي
الصحرا دي في وقت زي كدة
لوحدك جاي معاك



لازم أخذ معايا خريطة الصحراء علشان
متوهش و البوصلة و هخدة و ملاية

و المفاتيح و الفلوس و هدم
و كبريت و فكل كثير

كثير أوى أوى ...
و مرايا و معجون و فرشاة أسنان ..
و و و

مع طول الله
نظبوط



خريطة الصحراء الغربية



☆ الأكتشاف



هنروح ناخذ لفة في الهكرا...



هعرفك على كل حته هنا يمين و
شمال ...



هناخذ ٦ أيام تقريبا علشان نعدى
عن الهكرا دي وهنشوف فيها كيتير أوى ...

من هنا هبتدى فى
الطريق ده هتلاحقى كل بيت

هنا عليه
حارس
من

فوق قاعه..



وفى النهار
ينام ...



بكرسه
طو لاليل

في مكان قريب من هنا
هنا في شاب يعلم النجوم

C



C



C



لو قشلت في انقاط
القطعة هيبمنك من
المرور



وجايز مكان يفتلك
أو يذبك



أنتا و
حظك

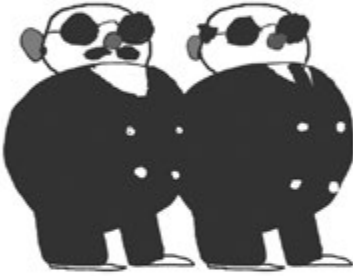


☆ بيع المناديل

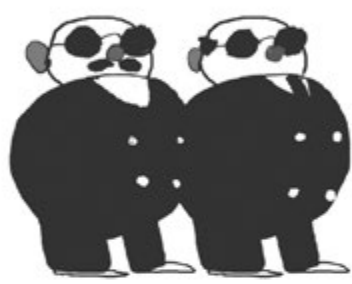


☆ الأ كسلنسات
بتوع الرهان

هديك ألف لو كانت
شكارة ...



موافق

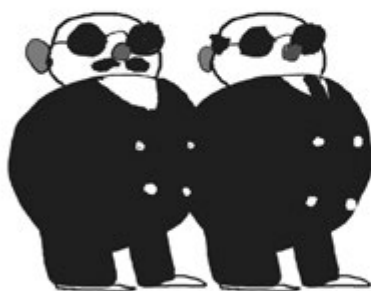


آوبة
تيتا....





آكسب



المفروض من متد خلش معاهم في
آي رهان علىشان متخسرش

☆ السحر



هيراكا ديرا



☆ المغنن الشعبي

أول كلاس على المصطفى بيكي
صُنَوَاتِي أَبُوهُ سَاعَاتِي وَأُمِّي
لَا مَوْخَذَةَ يَا أَبْنَى عَالَمَةٍ*



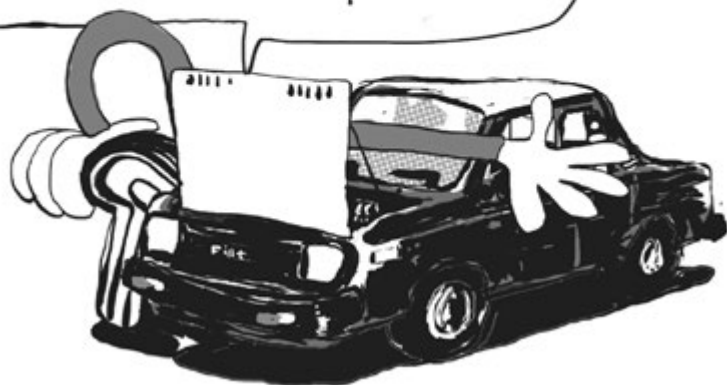
▲ عالمة : راقصة .

✦ كم بطوب مش منظوب





ناولني البتاعة من عندك طيب...





☆ دہی فائرپیچہ الٹا



وہم عبارتہ عن ناشطین سیاسین امت
الاطاحتہ بیہم و احویلہم الی دہی ...
حاول أن لا تلعب معہم ... آنتا فامہ

☆ الأرسنقراهي



☆ عامل النظافة
قد تجده في خلاف دائماً مع الأرستقراطي.

ربنا يسترهاك
يا باشا



أوعى من السكة يا
حيوان يازبال



الله أكبر



كدة بقا أنا خلصت شرح

ليك

بس وارد تلاقى حد غيرهم

جديد

...

خلى بالك من نفسك

حاضر

يا

خيان

...







