

ممش

جورنال

ولاء... ولاء...
خد يا لاء... عانا فاكرك!!
إحنا اتقابلنا في ٢٠١٦.. ولاء

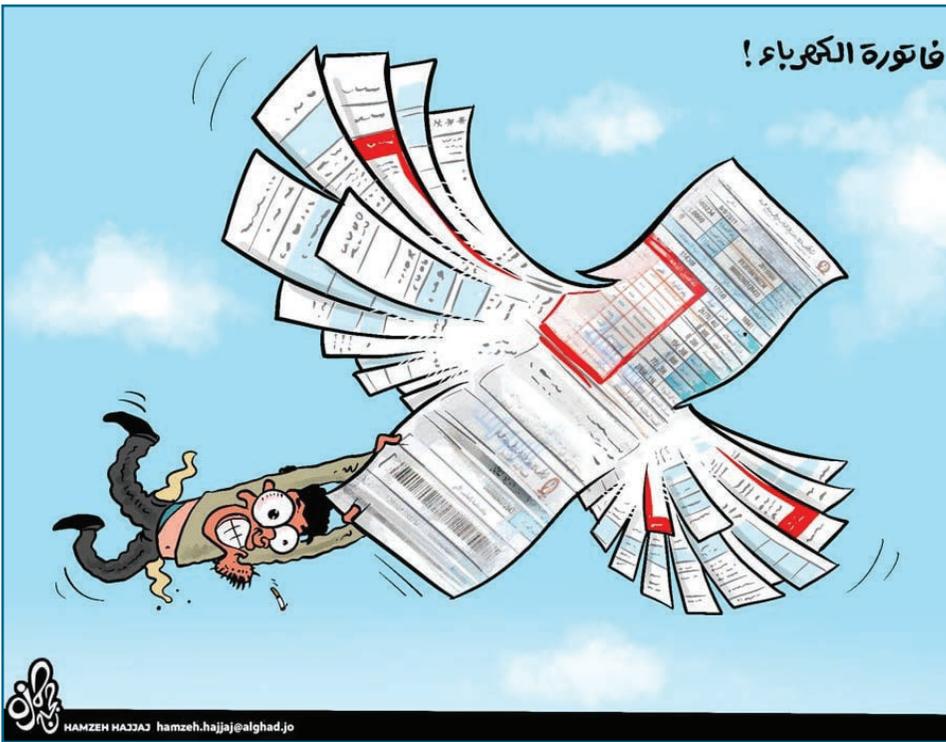
محمد أنور / مصر - ٢٠٢١ ©



”طش فمش“ دار نشر، شركة لا تبغي الربح هدفها تشجيع الشباب والمواهب العربية الصاعدة في فن الكاريكاتور والشرائط المصورة والرسوم المتحركة المنتشرة في العالم العربي.

العدد ١٩
التاريخ: ١٨ - ٥ - ٢٠٢٢

فاتورة الكهرباء!



حمزة حجاج / أردن - ٢٠٢٢ ©

رسام كاريكاتير في صحيفة الغد الأردنية، مواليد ١٩٨٦. عمل في مجال التصميم والدعاية والإعلان والرسم الإحترافي لدى عدة شركات محلية وعالمية، وعمل كرسام كاريكاتير في عدة صحف محلية وعالمية.

رفع الأسعار..



علاء اللقطة / فلسطين - ٢٠٢٢ ©

طبيب ورسام كاريكاتير فلسطيني عمل في عدة صحف ومواقع عربية منها الجزيرة نت، العربي الجديد اللندنية.. يرسم حالياً ل موقع عربي ٢١ ولصحيفة فلسطين. كما شارك بالعديد من المعارض المحلية والدولية.

ماراضون لبنان



نور حيفاوي / لبنانية فلسطينية - ٢٠٢١ ©

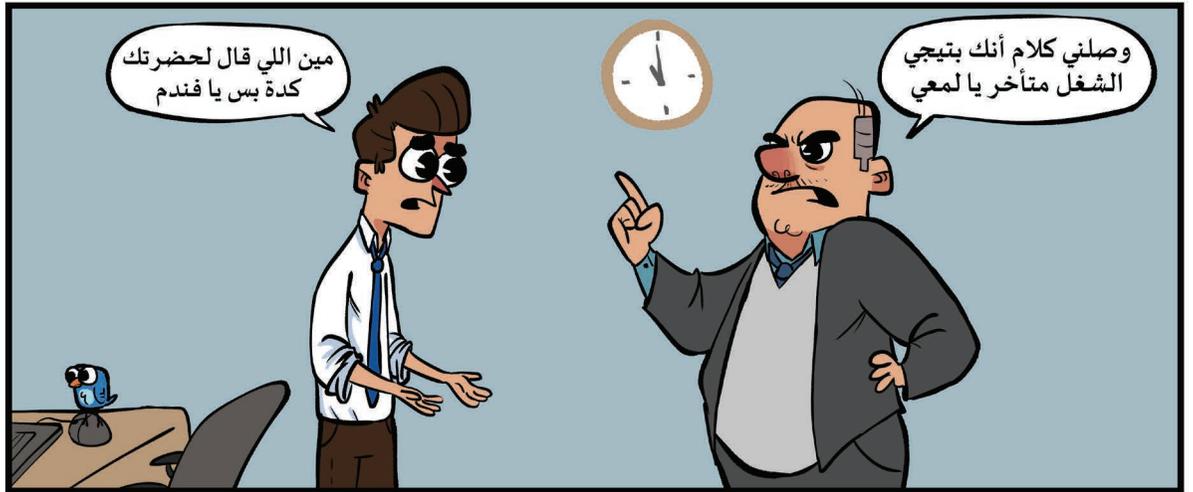
فنانة ورسامة قصص مصورة لبنانية فلسطينية تحاول تصوير الواقع بأسلوب وثائقي وواقعي، حيث تتحول الشخصيات في بعض الأحيان إلى وحوش. حيفاوي هي أيضًا عضو في مجلس إدارة السمندل للشرائط المصورة ومن مؤسسي مجموعة زيز.

من مواليد مدينة الخبر، المملكة العربية السعودية ١٩٧٦. تم نشر أعماله الفنية في العديد من المجلات المصورة منذ عام ١٩٩٨. وكان جزءاً في العديد من المشاريع التعليمية وآخر الأعمال الفنية موجودة في مجلة ماجد.



محمد ناصر ٢٨ سنة، رسام و كاتب قصص مصورة من مصر، استخدم الرسم في التعبير عن مشاعري و أفكاري كما استخدم الرسم في تبسيط العلوم كما فعلت مع مجلة Scientific American و University College London

تعبير مجازي



نصت

أحمد جعيصة رسام كاريكاتير مصري بمجلة صباح الخير. ورسام كوميكس وكتب أطفال وتم نشر العديد من أعماله في مختلف الجرائد والمواقع. وقام بنشر العديد من كتب الأطفال والكوميكس داخل مصر وخارجها.

نظرة إقتهارية

قلمة ورسوم أحمد جعيصة



Tel: +961 1 785 179

www.toshfesh.com



الناشر: معتر الصوّاف

شركة طش فش

جميع الحقوق محفوظة للرسامين

هذه الرسومات والآراء المنشورة لا تعبر عن رأي دار النشر أو وجهة نظره.



إصدارات جديدة

حبيب حداد
سحر الورقة البيضاء

المحرر: كميل حوا
الناشر: معتز الصواف
التاريخ: ١ نيسان (أبريل)، ٢٠٢٢

يكاد هذا الكتاب يمثل حبيب حداد كله: إنه يشمل نسبة كبيرة من رسومه، والمراحل التي شهدتها وشهد عليها، في مختلف وسائل النشر التي عمل فيها والمدن التي مر بها، مع تصنيف للأعمال حسب المواضيع الرئيسية التي تناولها: من لبنان إلى فلسطين وإلى الشرق الأوسط وأوروبا وأميركا، إلى الربيع العربي وحرية التعبير والاقتصاد والمناخ، إلخ. ويشمل الكتاب أيضاً سيرته الشخصية التي استقاها فريق البحث من مراجع مختلفة أهمها حوارات مباشرة مع الرسام، لذا فهي سيرة عنه ومنه في آن.

وعلاوة على ذلك يضم الكتاب نخبة من الشهادات الاستثنائية من كتاباً ونقاداً وصحافيين عرفوه وأحبوه، وهم أساساً من خيرة من قيموا هذا الفن ومدارسه. فهذا ليس كتاب ألفه مؤلف واحد، بل هو جمعٌ من الأقلام التي تقدم حبيب حداد بأمانة وصدق وشمولية قد لا يراها كتابٌ قط بقلم واحد.

العنوان: جائزة محمود كحيل ٧

التحرير: د. لينا غيبة

الناشر: مبادرة معتز ورادا الصواف للشرائط المصورة العربية في الجامعة الأميركية في بيروت

التاريخ: ٣١ آذار (مارس)، ٢٠٢٢

الإصدار الجديد من جائزة محمود كحيل يضم المشاركين والفائزين لجائزة هذا العام في خمس فئات. بالإضافة إلى جائزة إنجازات العمر وجائزة راعي الشريط المصور. يتضمن الكتاب أعمال فنانين مختلفين من العالم العربي.

Title: Mahmoud Kahil Award 7

Editor: Dr. Lina Ghaibeh

Publisher: The Mu'taz and Rada Sawwaf Arab Comics Initiative at the American University of Beirut

Date: 31 March, 2022

The newest edition of the Mahmoud Kahil Award includes the participants and winners from this year's award in its five categories. As well as a life time achievement award and a Comics Guardian Award. The book includes the works of variant artists from the Arab world.

العنوان: شبح ١٩٨٤، رواية لأحداث الخبز

الكاتب: أيمن مبارك

الناشر: سوبيا

التاريخ: آذار (مارس)، ٢٠٢٢

خلال أحداث الخبز التي عرفتها تونس سنة ١٩٨٤، قام شخص مجهول الهوية يدعى "شبح" باختراق اتصالات قوات الأمن وبث الفوضى في صفوفهم عبر محطة راديو سرية. وسرعان ما تحولت هذه الشخصية الغامضة إلى أسطورة حضرية تغذيها نظريات عدّة. من رسم هذه الأسطورة الحضرية ولدت رواية «شبح» ١٩٨٤.

Title: Ghost 1984, A novel of baking events

Author: Aymen Mbarek

Publisher: Soubia

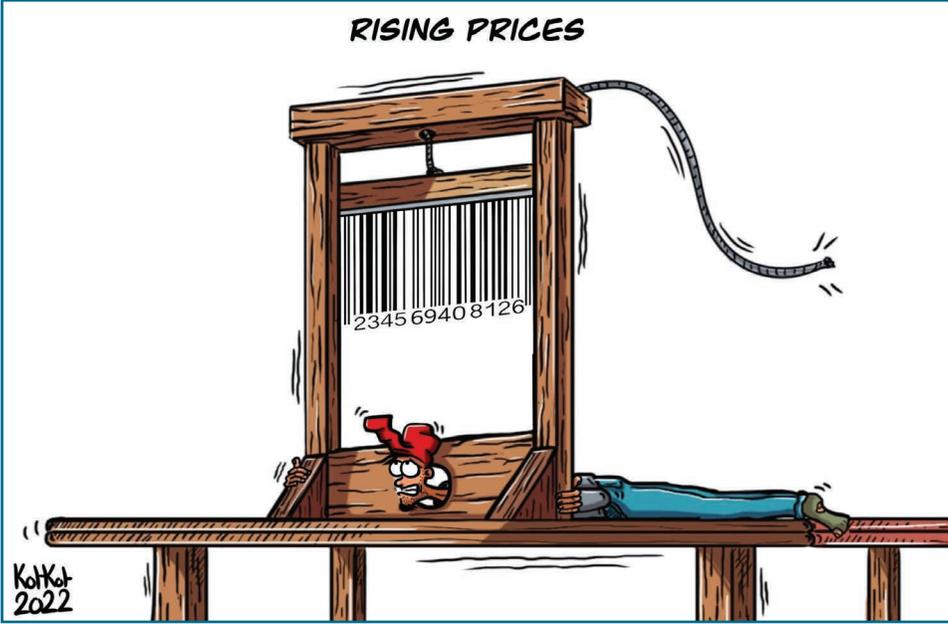
Date: March, 2022

During the bread events that took place in Tunisia in 1984, an unidentified person called "Shabih" hacked communications. The security forces wreaked havoc in their ranks through a secret radio station, and soon this mysterious figure transformed. From the womb of this urban legend, the novel "The Ghost of 1984" was born.



شبح ١٩٨٤
رواية لأحداث الخبز

RISING PRICES



مراد ككت / أردن - ٢٠٢٢ ©

مراد ككت رسام كاريكاتير أردني، عمره ٢٥ سنة. حاصل على ماجستير في شهادة الصحافة والإعلام. وهو رسام حر في المجال السياسي والاقتصادي والاجتماعي، ويعمل صحفي في مجال العمل والعمال.

#Classic-Cartoon

كيلو اللحمه بكام النهاردة!



جمعة فرحات / مصر - ١٩٨٨ ©

ولد جمعة فرحات في ٢٤ أبريل ١٩٤١ في القاهرة. هو رسام كاريكاتير سياسي وهزلي مصري نشر تحت اسم جمعة، كما كان رئيس رئيس الجمعية المصرية للكاريكاتير.